Отдел обслуживания читателей Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ»

«Книжные

HOBMHKM JIETa>>

литературный обзор

ethy Kelly It Started with Paris

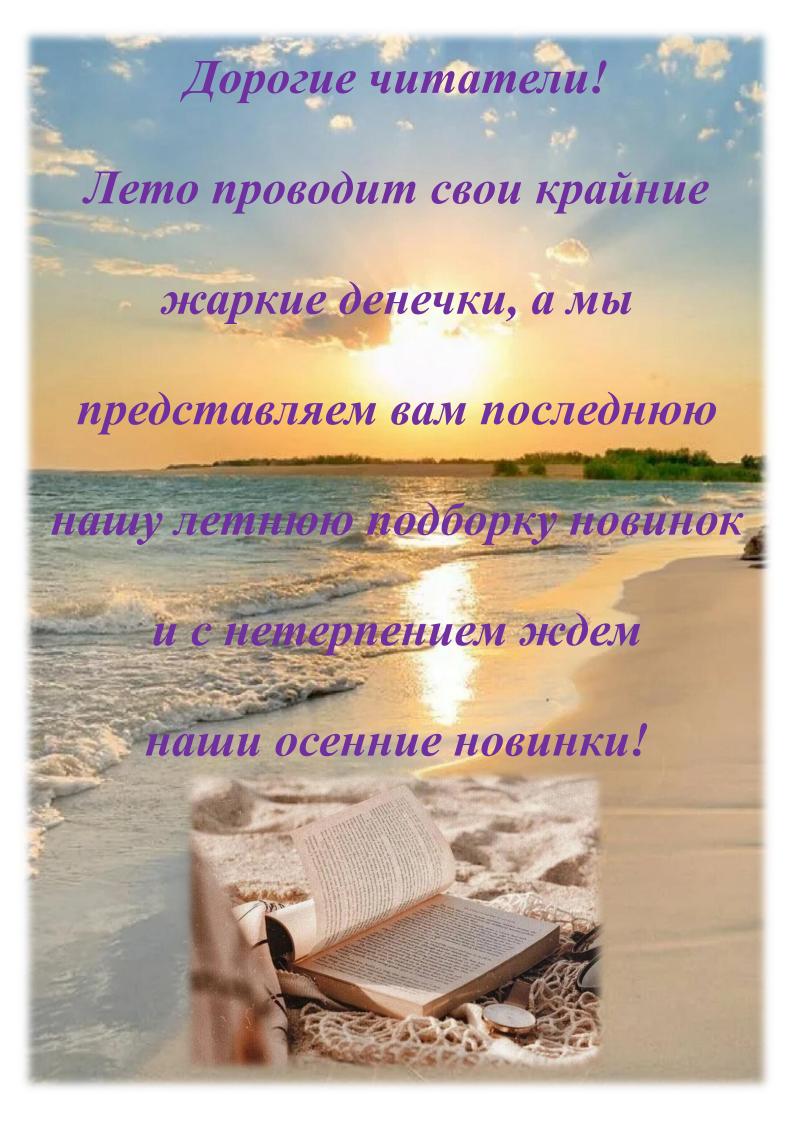
John Grisham





ст-ца Октябрьская импол

2023г.





Мартен-Люган, Аньнс, Извини,меня ждут...: роман / Аньнс Мартен-Люган; пер. с франц. Натальи Добробабенко. - Москва: АСТ, 2020. - 480 с. - (Счастливые люди).

"Извини, меня ждут..." - новый, уже четвертый роман о любви, написанный блестящей молодой француженкой Аньес Мартен-Люган. Известность ей принес в 2013 году бестселлер "Счастливые люди читают книжки и пьют кофе", за которым последовали еще два - "У тебя все получится, дорогая моя" и "Влюбленные в книги не спят в одиночестве". В мире продано больше миллиона ее книг.

Амбициозная переводчица Яэль жертвует ради карьеры всем - личной жизнью, семьей, развлечениями - и не замечает, как она одинока. Когда-то Яэль была веселой, беззаботной студенткой, всегда окруженной друзьями. Теперь, когда ей за тридцать, она даже запрещает себе слушать музыку, чтобы не пробуждать бесполезных

эмоций. Однако вопреки ее воле все меняется, когда она случайно встречает друга юности, исчезнувшего из ее жизни много лет назад

Мартен-Люган, Аньес, Однажды я станцую для тебя: роман / Аньес Мартен-Люган; пер. с франц. Натальи Добробабенко. - Москва: ACT, 2019. - 416 с. - (Счастливые люди).

Ортанс живет в Париже и преподает в балетной школе. Размеренную и довольно скучную жизнь несколько скрашивает Эмерик. Правда, Эмерик женат, и их встречи наполнены страстью ровно настолько, насколько наполнены они тоской скорого расставания и ощущением безнадёжности положения: уходить от жены он не собирается. Не то чтобы очень счастливая, но довольно приятная и даже в чем-то комфортная жизнь рушится после того, как Ортанс повреждает голеностоп и теперь вынуждена вернуться в дом в Провансе, где прошло ее детство и который до их пор хранит тепло родителей, ушедших из жизни четыре года назад. Здесь ей предстоит по-новому взглянуть на свою



жизнь и попробовать с чистого листа выстроить свой путь к счастью.



Мартен-Люган, Аньес, Влюбленные в книги не спят в одиночестве: роман / Аньес Мартен-Люган; пер. с франц. Натальи Добробабенко. - Москва: АСТ, 2020. - 288 с.

Первая книга обошла весь мир, в Голливуде готовится ее экранизация. Вернувшись в Париж из Ирландии, где остались ее друзья и молчаливый красавец Эдвард, Диана знакомится с молодым врачом и собирается начать жизнь заново. Однако случайная встреча рискует еще раз изменить ее судьбу. Тридцатилетняя Аньес Мартен-Люган-психолог-клиницист из Руана. Выпустив свой первый роман "Счастливые люди читают книжки и пьют кофе", она сразу стала звездой. Она опубликовала книгу за свой счет в интернете, на сайте Amazon.fr, и в тот же день попала в первую сотню по читательскому спросу, а через 10 дней заняла по продажам первое место и продержалась на нем три недели. А после выхода бумажного издания книга держалась в топ-десятке продаж еще 10 недель. В итоге, в

одной только Франции книга разошлась тиражом более 300 тысяч, она переведена в 18 странах. Затем Мартен-Люган выпустила второй роман "У тебя все получится, дорогая моя", тоже очень успешный. "Влюбленные в книги не спят в одиночестве" - третья ее книга.

Мартен-Люган, Аньес, Счастливые люди читают книжки и пьют кофе: роман / Аньес Мартен-Люган; пер. с франц. Н. Добробабенко. - Москва: АСТ, 2021. - 224 с.

Вот уже год Диана ежедневно совершает один и тот же ритуал: спит всю ночь в обнимку с Клариным плюшевым мишкой, а проснувшись, надевает рубашку Колена, брызгается его духами и проклинает себя за то, что не села тогда в машину вместе с ними. Машина столкнулась с грузовиком. Ее муж и дочь погибли. А жизнь потеряла смыл. Теперь, кроме ежедневного ритуала, существование включает в себя сигареты, алкоголь, пустой холодильник и постоянные воспоминания, которые приносят только боль. Когда отчаяние достигает предела, она решает уехать из Парижа. Куда угодно. Например, в Ирландию. Да, почему бы не туда. Колен всегда хотел увидеть эту страну. Так Диана оказывается в Малларанни. Здесь она сталкивается с хмурым и неразговорчивым соседом Эдвардом и обретает призрачный шанс начать свою жизнь заново. Но призраки прошлого не готовы отпустить ее так просто. Став графическим романом, бестселлер Аньес Мартен-Люган сохранил и напряженность сюжета, и чарующую атмосферу благодаря безупречному сценарию Вероники Гриссо и яркой рисовке художницы Сесиль Бидо.



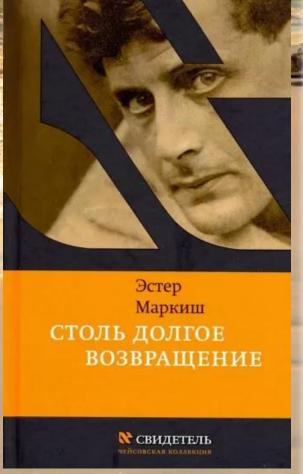


Аллен, С. Э. Потерянное озеро: роман / Сара Эдисон Аллен; пер. с англ. В. Яковлевой. - Моска: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2018. - 384 с.

В бабушкином сундуке на чердаке старого дома хранятся наряды удивительной красоты, которые очень нравятся маленькой девочке по имени Девин, и она всерьез собирается носить все это, когда вырастет. Девин вместе со своей мамой Кейт готовится к переезду и, собирая вещи, случайно находит в сундуке открытку из пансионата «Потерянное озеро», отправленную много лет назад. Прочитав ее, Кейт, которая недавно лишилась мужа и едва оправилась от горя, понимает: это шанс изменить свою судьбу. И она решается на побег — из прошлого в будущее, — даже не предполагая, что ждет их с дочкой в конце дальнего пути: очередное разочарование или ослепительное

Маркиш, Э. Столь долгое возвращение / Эстер Маркиш; предисл. автора. - Москва: Книжники, 2018. - 429 с. - (Чейсовская коллекция. Свидетель).

Почти за сто лет жизни Эстер Маркиш - вдовы классика еврейской литературы Переца Маркиша - на ее долю выпали исторические события, во многом определившие характер всего XX века. Об этих событиях - смутном времени 1917 года, Гражданской войне, НЭПе, сталинских репрессиях, расправе над Еврейским антифашистским комитетом и



гибели Переца Маркиша, ссылке и, наконец, возвращении на историческую родину, в Израиль, - рассказывает книга воспоминаний Эстер Маркиш "Столь долгое возвращение".

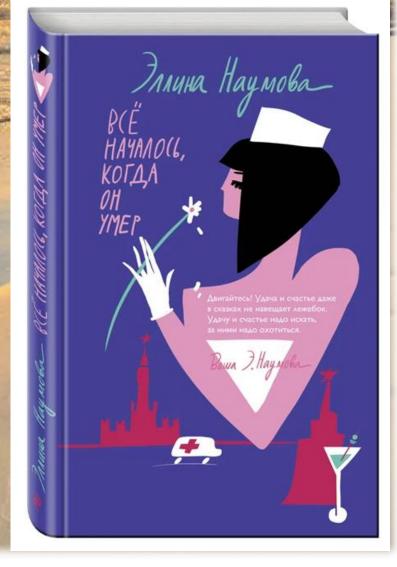


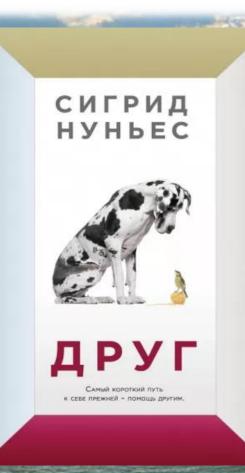
Наумова, Э. Лицо удачи / Э. Наумова. - Москва : Издательство" Э", 2018. - 352 с.

Любовник-аферист, едва не задушивший из-за чужой записной книжки, был? Был. Съемная комната в центре Москвы после нескольких лет, прожитых в общежитии на окраине, была? Была. Состоятельный москвич-интеллектуал, любяший. щедрый, заботливый, нежный, готовый бросить весь мир к ногам, был? Был. Кольцо с рубином и бриллиантами было? Было. Подруга, вместе с которой обнаружили труп, тоже была. Все было у Кати Трифоновой – самой обычной провинциалки, приехавшей Москву. Были и удачи, и неудачи. Но ничто из этого не сравнится по ценности с собственной квартирой. Тем более что квартиру эту она могла бы купить на деньги престарелого любовника, которые тот спрятал в вентиляционной шахте заброшенного дома... Только где тот дом? И где те деньги?...

Наумова, Э. Р. Все началось, когда он умер: роман / Э.Р. Наумова. - Москва: Издательство "Э", 2017. - 288 с. - (Госпожа удача).

Да, именно тогда всё и началось, любовник умер Кати когда Трифоновой. Обслуживая вызовы пациентов на вверенном ей участке, юная медсестра познакомилась с симпатичным пенсионером. Для приехавшей провинциалки, покорять столицу, это был шанс. Но смерть спутала все планы: квартира усопшего досталась государству. А Кате – ворох проблем. Главная из которых – охотники за телефонной книгой ее любовника...





Нуньес, С. Друг / Сигрид Нуньес; пер. с англ. Е. Татищевой. - Москва: Эксмо, 2019. - 288 с. - (Тот, кто не предаст. Люди и их питомцы).

Когда преподавательница литературного мастерства Друга теряет лучшего катастрофически возлюбленного, ee жизнь меняется. Ей кажется, что мир вокруг утрачивает краски, а окружающие элементарного: она никогда не будет прежней. Случайный подарок судьбы - огромный дог по имени Аполлон - становится для нее словно еще одним наказанием. Но чем больше времени она проводит с собакой, тем сильнее осознает - не только она может помочь ему, но и он ей.

О'Нил, Б. Когда

мы верили в русалок: роман / Барбара О'Нил; пер. с англ. И.П. Новоселецкой. - Москва: АСТ, 2021. - 448 с. - (Такая разная жизнь).

Воспоминания накатывают волнами, и у нее уже не хватает сил сопротивляться прошлому, которое не позволяет жить настоящим. В тот день, когда погибла ее сестра Джози, Кит тоже будто покинула этот мир. Навязчивые призраки памяти, от которых она не способна убежать, преследуют ее до сих пор. Но несколько кадров теленовостей переворачивают всё... В женщине, случайно попавшей в объектив камеры, Кит узнает свою погибшую сестру. Теперь она уверена -

Барбара О'Нил КОГДА МЫ ВЕРИЛИ В РУСАЛОК



Джози жива. Эта мысль пугает, но неожиданно дарит давно утраченную надежду.

Составил: Гукасян Ш.В., библиотекарь отдела обслуживания читателей Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ» 23.08.2023г.