

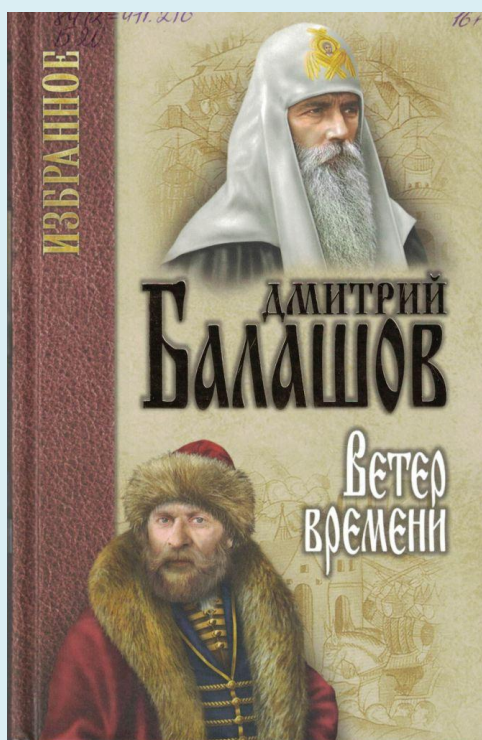
Октябрьская библиотека, филиал № 1  
МБУК «Октябрьская ПБ»

# Новые книги в библиотеке

*Обзор новых книг*



*Уважаемые читатели!*  
*Библиотека пополнилась новыми книгами.*  
*Ждем вас в библиотеке!*  
*Многие книги вызовут у вас интерес.*

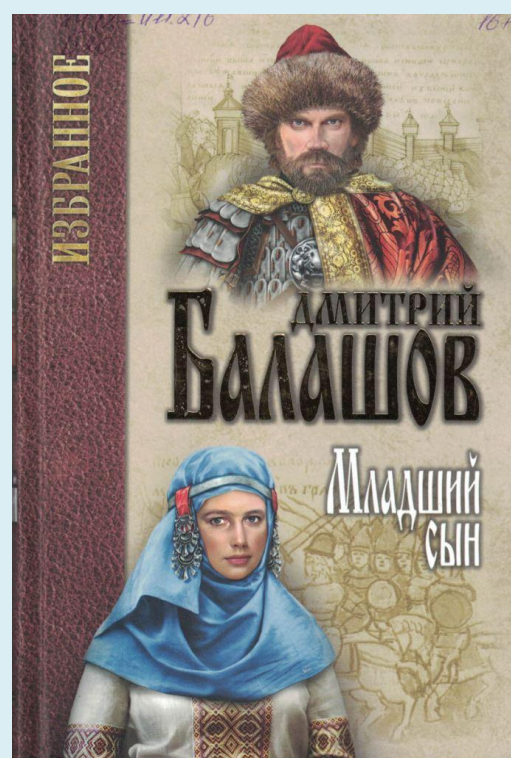


**Балашов, Д.М. Ветер времени: роман / Д. Балашов. – Москва: Вече, 2021. – 576 с. – (Избранное)**

В центре романа "Ветер времени" - события бурного XIV века, времени подъема Московской Руси, ее борьбы с татаро-монголами, образ юного князя Дмитрия Ивановича, будущего победителя на Куликовом поле. Роман отличают глубокий историзм, яркость повествования, драматизм интриги.

**Балашов, Д.М. Младший сын: роман / Д. Балашов. – Москва: Вече, 2020. – 608 с. – (Избранное)**

Роман известного русского писателя Дмитрия Михайловича Балашова, открывающий хронику-эпопею "Государи Московские", охватывает сорокалетний период русской истории второй половины XIII века, когда решался вопрос: быть или не быть России, по какому пути пойдет дальнейшее ее развитие. В нем изображены борьба за власть сыновей Александра Невского - Дмитрия с Андреем, отношения с Ордой и первый этап становления Москвы.





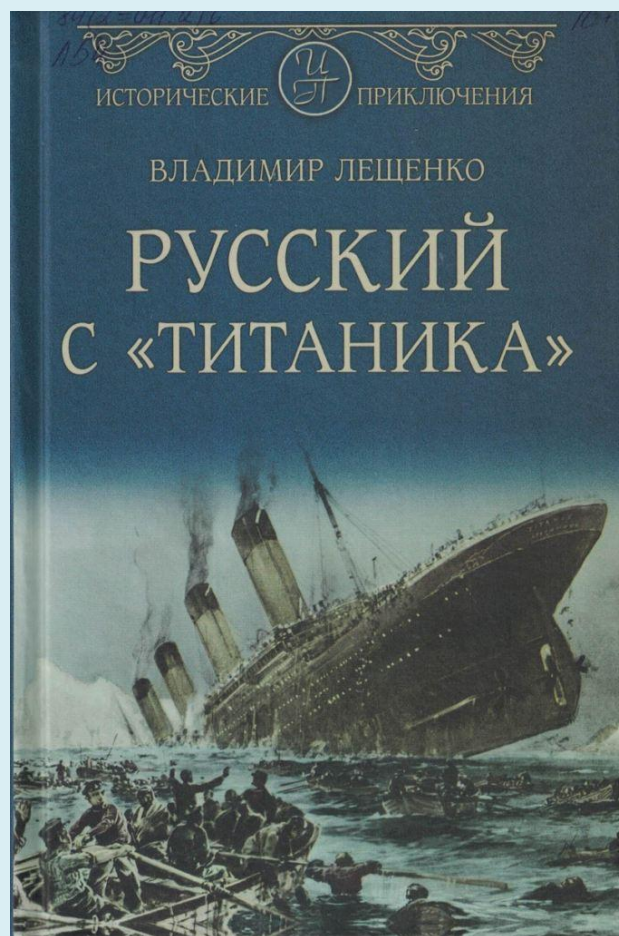


**Квин, Л.И. Ржавый капкан на зеленом поле: роман / Л.И. Квин. – Москва: Вече, 2018. – 352 с.- (Военные приключения)**

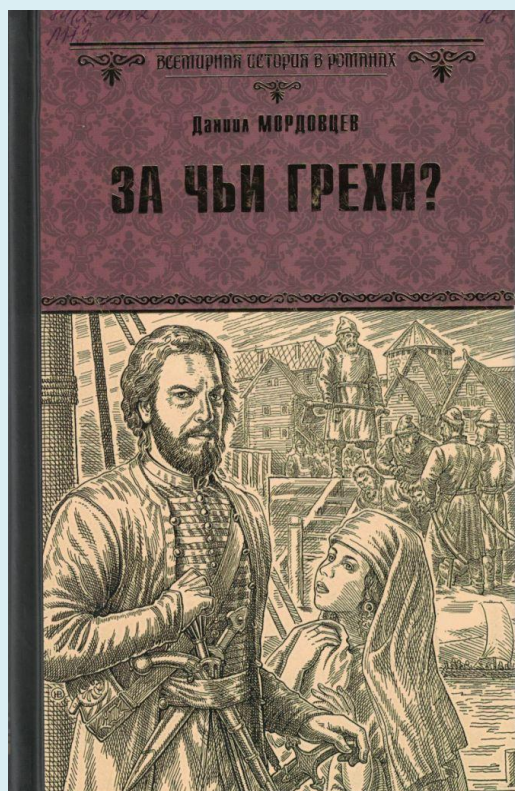
Советский ученый Арвид Ванаг вместе со своей дочерью Ингой приезжает в Австрию в гости к своим старым друзьям. Он даже не подозревает, что в этой мирной стране его ждет ловушка: сработает "ржавый капкан", установленный давным-давно, в годы Великой Отечественной войны. А началось все еще раньше - в буржуазной Латвийской Республике... Роман признанного мастера отечественной остросюжетной литературы.

**Лещенко, В.В. Русский с «Титаника»: роман / В.Лещенко. – Москва: Вече, 2019. – 432 с. – (Исторические приключения)**

Весной 1912 года частный сыщик Юрий Ростовцев вместе с десятками других подданных Российской империи поднимается на борт трансатлантического лайнера «Титаник», идущего в первый рейс, в Нью-Йорк. Отправляясь в этот город по делу, Ростовцев и подумать не мог, что настоящее дело ожидает его не в Нью-Йорке, а на борту «Титаника»... Кто и зачем расправился с одним из русских пассажиров? Почему в команде лайнера оказался боевик-эсер – старый знакомый сыщика? Как со всем происходящим связан знаменитый Тунгусский метеорит? Чтобы найти ответы на эти и другие вопросы, у Ростовцева ровно четыре дня. Четыре дня на то, чтобы, возможно, спасти «Титаник». И на то, чтобы спасти мир.





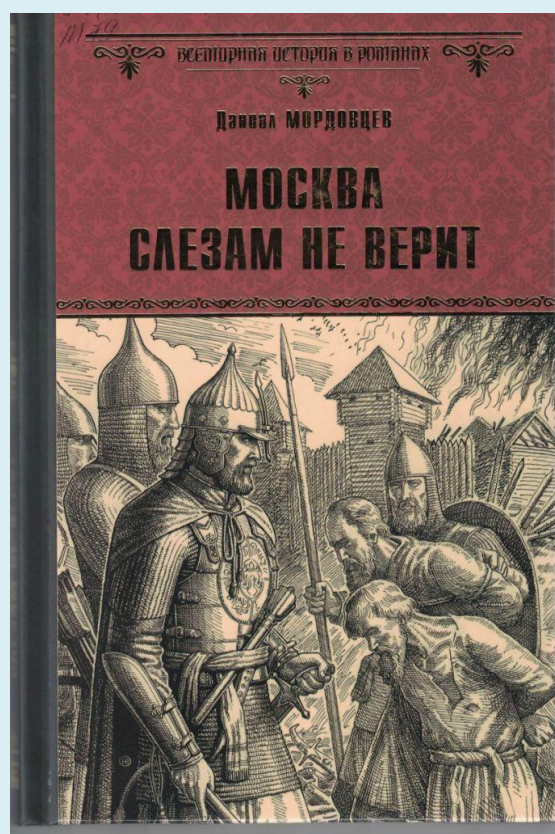


**Мордовцев, Д.Л. За чьи грехи? : Историческая повесть / Д. Мордовцев. – Москва: Вече, 2020. – 288 с. – (Всемирная история в романах)**

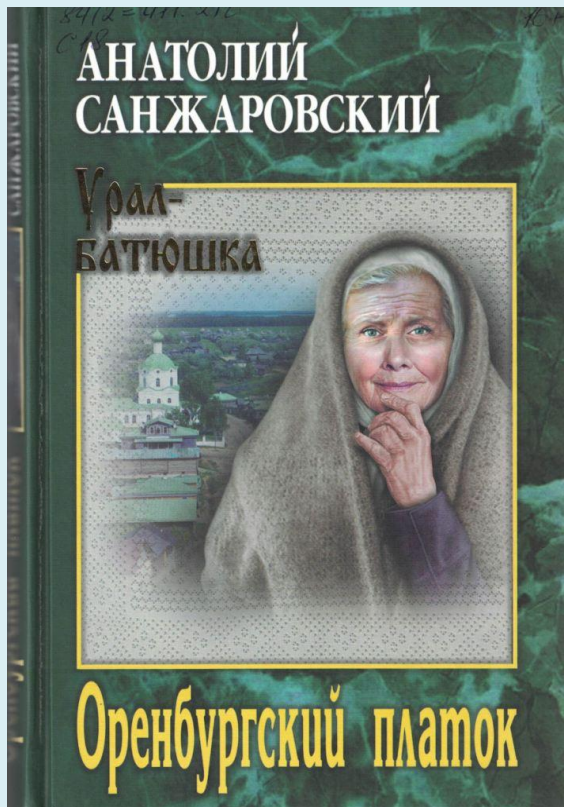
Историческая повесть из времен бунта Стеньки Разина 1664 год. В московской темнице встречаются два бунтаря. Один из них – протопоп Аввакум, ярый противник церковных реформ патриарха Никона, посаженный под замок для усмирения. Другой бунтарь – вольный казак Степан Разин, который не поскупился на золото, чтобы пройти в темницу и получить благословение от протопопа, чьё имя «аки кадило на всю Русь сияет». Разин сильно обозлён на царя, который руками слуг своих хочет отобрать у казаков волю. За непокорство уже казнён Степанов брат, но Аввакум не призывает своего гостя к смирению и прощению. Бунтарь-протопоп подбивает вольного казака на настоящее большое дело... Так начинается одно из лучших произведений классика исторической художественной прозы Даниила Мордовцева.

**Мордовцев, Д.Л. Москва слезам не верит : повести / Д. Мордовцев. – Москва: Вече, 2019. – 416 с. – (Всемирная история в романах)**

Старая Русь XV–XVIII веков в изображении писателя-историка Даниила Мордовцева колоритна и самобытна, а страсти, которые кипят на её просторах, достойны того, чтобы воспеть их в новой «Илиаде». Недаром автор, рассказывая о Вятской вечевой республике, сравнивает её с древней Троей, а Московское княжество, стремящееся подчинить непокорный город, уподобилось ахейцам. Но если уж воевать против Москвы, надо идти до конца, потому что не явишься с повинной. «Москва слезам не верит», – повторяют герои Мордовцева, и не только Вятке пришлось усвоить этот урок...







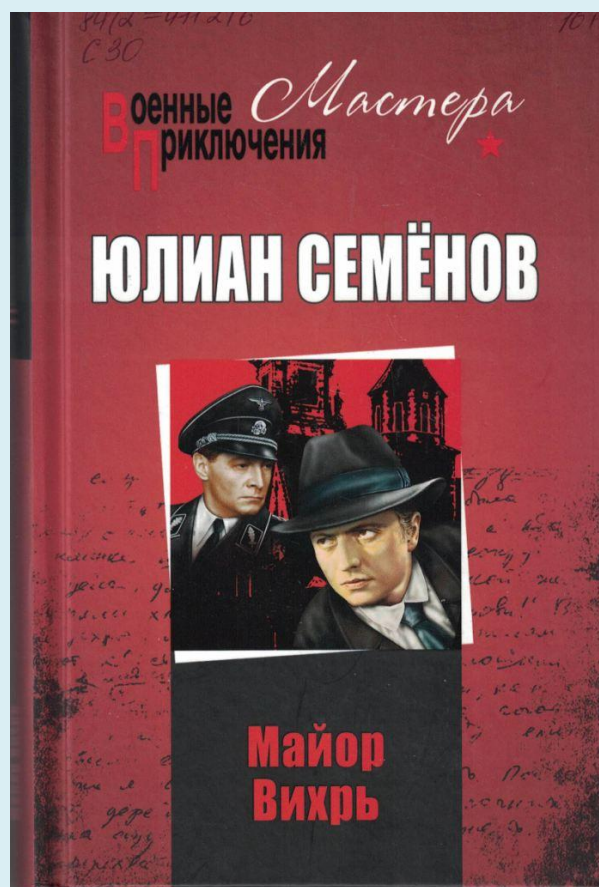
**Санжаровский, А.Н. Оренбургский платок: романы, повесть / А. Санжаровский. – Москва: Вече, 2018. – 416 с. – (Урал-Батюшка)**

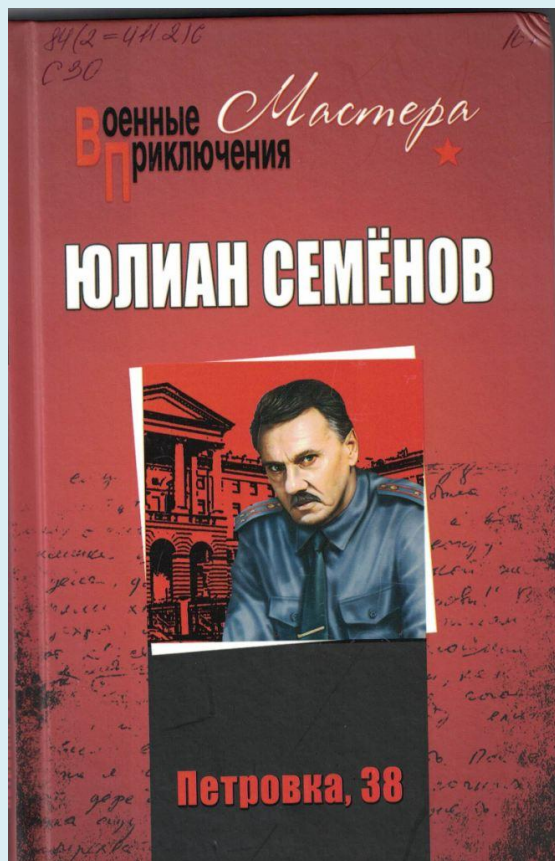
Героиня романа «Оренбургский платок» – вязальщица знаменитых оренбургских платков, натура самобытная, стойкая, цельная. Писатель «разрешил» ей самой поведать о своей трудной судьбе, что придало повествованию яркую, неповторимую, пленительную выразительность. В одноимённый том также включён роман-озарение «Взвихрённая Русь» – о великих событиях в конце прошлого века, изменивших жизнь страны. В центре повести «Что девушка не знает, то её и красит» судьбы девушки и парня, верных своей родной земле, как и их родители,

оренбургские первоцелинники

**Семенов, Ю.Майор Вихрь. Третья карта: романы / Юлиан Семенов. – Москва: Вече, 2021. – 608 с. – (Военные приключения. Мастера)**

Роман из цикла о работе советского разведчика Штирлица, он же Максим Максимович Исаев. Написан в 1967 году Юлианом Семёновым. Книга является продолжением книги «Третья карта». Центральным персонажем книги является не сам Штирлиц, а группа диверсантов, в которую входит и его сын, Александр Исаев. В том же году по книге был снят одноимённый фильм. Прототипом руководителя советских разведчиков стали трое офицеров - Евгений Березняк, Алексей Ботян и Овидий Горчаков.





Семенов, Ю. Петровка, 38. Огарева, 66 романы / Юлиан Семенов. – Москва: Вече, 2021. – 416 с. – (Военные приключения. Мастера)

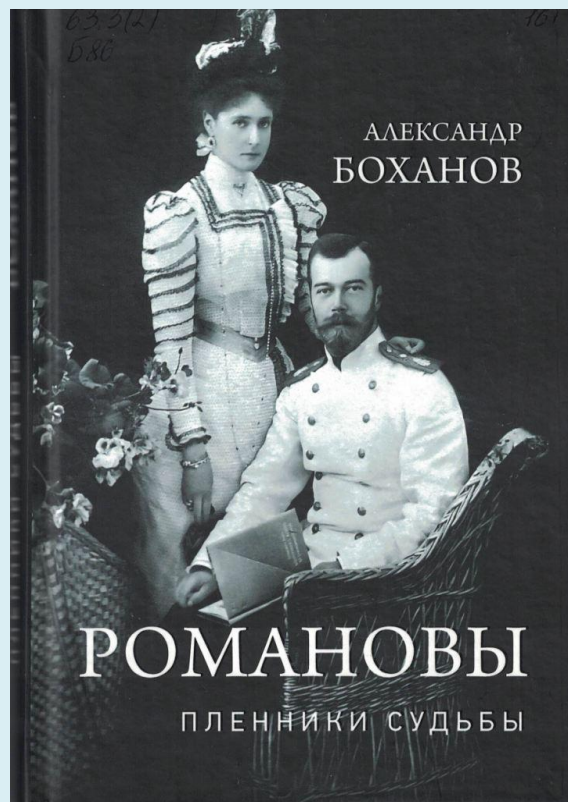
Детективный роман, открывающий трилогию писателя Юлиана Семёнова о работе сотрудников Московского уголовного розыска. По роману «Петровка, 38» создан одноимённый художественный фильм.

Книга посвящена трудной и опасной работе сотрудников Московского уголовного розыска. Майор Костенко и его коллеги расследуют дело об ограблении и убийстве.

Боханов, А.Н. Романовы. Пленники судьбы / А.Боханов.- Москва: Вече, 2021. – 592 с.: ил.

Книга известного российского историка, доктора исторических наук Александра Николаевича Боханова (1944-2019) рассказывает о судьбах династии Романовых. В кратких очерках автором рисуются портреты русских монархов от Михаила Федоровича до Николая II.

В этой книге нет рассуждений о государственном служении монархов, набивших оскомину оценок "роли в истории" того или иного коронованного правителя России. Это рассказ о малоизвестных страницах истории дома Романовых.





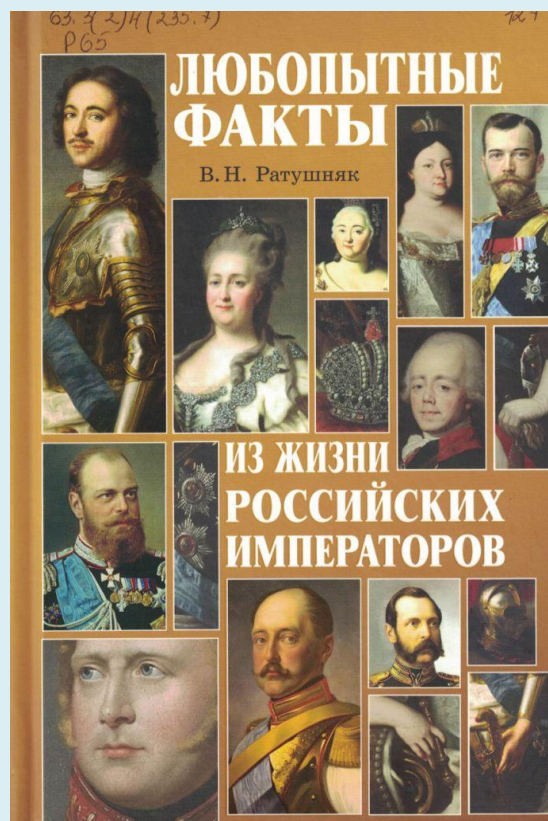


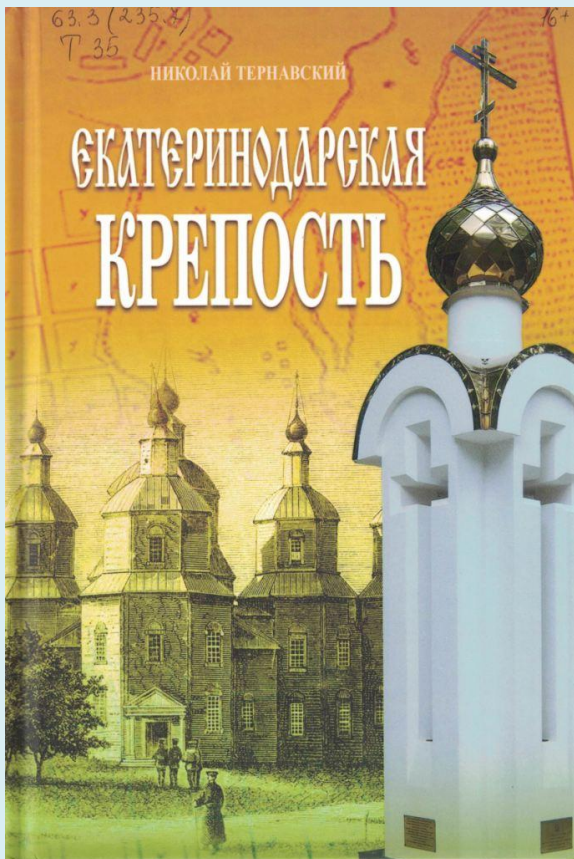
**Сухоруков, М.М. Женские судьбы Гражданской войны / М.М.Сухоруков. – Москва: Вече, 2021. – 432 с.: ил.**

Героини этой книги — семь молодых женщин — находились в рядах действующей армии и имели боевой опыт. Четыре из них принимали участие в сражениях Первой мировой, а на фронтах Гражданской войны сражались шесть из них. В новой книге М.М. Сухорукова описываются боевые отличия и подвиги женщин-героинь, оказавшихся в годы Гражданской войны по разные стороны баррикад. Среди героинь этой книги создательница женского батальона М.Л. Бочкарева, легенда Добровольческой армии прапорщик София де Бодэ, комиссар Морского Генерального штаба Л.М. Рейснер и командир бронепоезда Л.Г. Мокиевская-Зубок, а также А.Т. Пальшина-Придатко, М.В. Михно (Захарченко), М.Ф. Сахновская-Флёрова.

**Ратушняк, В.Н. Любопытные факты из жизни российских императоров /В.Н.Ратушняк. – Краснодар: Традиция, 2021.- 128 с.**

Чтобы раскрыть личность человека, стоящего во главе огромной империи, нужно было знать его образование, воспитание, поведение, влияние на него окружающей среды, нравственный облик и как это сказывалось на внутренней и внешней политике России. Отбирая для книги наиболее интересные факты из жизни российских императоров, автор стремился опубликовать те из них, которые были жизненно достоверны или, по крайней мере, правдоподобны.





**Тернавский, Николай Александрович.**  
**Екатеринодарская крепость / Николай Тернавский. — Краснодар : Традиция, 2021. — 190, [1] с., [8] л. ил., цв. ил., факс.: ил.**

Книга посвящена роли и значению главного укрепления края в истории г. **Екатеринодара**. Автор размышляет о судьбе памятника истории, приводит наиболее важные события, связанные с ним. Автор размышляет о судьбе памятника истории, приводит наиболее важные события, связанные с ним. Особое внимание уделено Воскресенскому войсковому собору и некрополю, на котором покоятся останки выдающихся деятелей казачества: кошевого

атамана **З. А. Чепиги**, протоиерея **К. В. Россинского**, атамана-писателя **Я. Г. Кухаренко** и др. Книга рассчитана на широкий круг читателей: от интересующихся историей края и города до сотрудников ведомств, призванных охранять памятники истории и культуры, а также преподавателей истории родного края образовательных заведений.

**Трехбратов, Б.А. Судьба кубанского офицера в контексте общей истории края / Б.А. Трехбратов. – Краснодар: Традиция, 2021.- 208 с.: ил.**

В книге отражен жизненный путь, научная, литературная и благотворительная деятельность выдающегося кубанского деятеля, генерала кубанского казачьего войска **И.Д.Попко**.

Составил: **Н.В. Бездольная**, заведующая Октябрьской библиотеки, филиал № 1 МБУК «Октябрьская ПБ»

