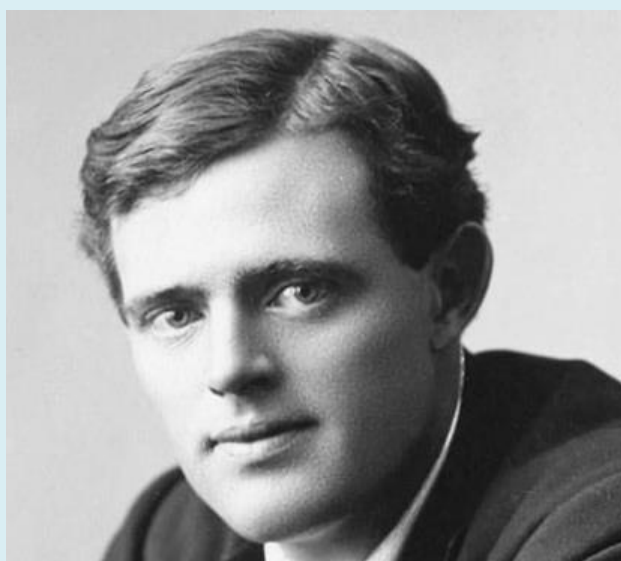


"Жизнь как легенда"

Информационное досье к 145-летию со дня рождения Джека Лондона

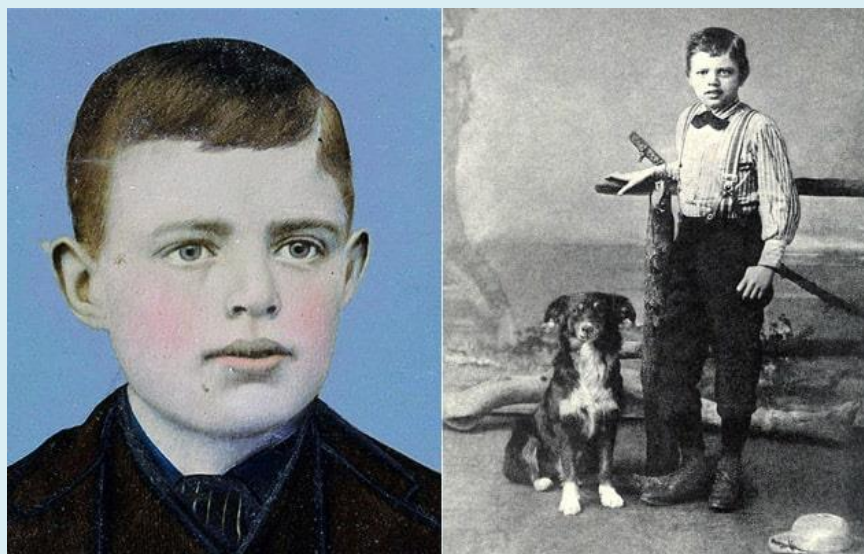
Джек Лондон – известный американский писатель, прозаик, социалист, журналист и общественный деятель. Свои произведения он писал в стиле реализма и натурализма.

Более всего Лондон получил известность, как автор приключенческих рассказов и романов. За годы своей биографии ему удалось создать множество произведений, ставших классикой. Он занимал второе место по популярности в Советском Союзе, уступив первенство только Андерсену. Всего в СССР вышло 956 изданий произведений Джека Лондона, общим тиражом свыше 77 миллионов экземпляров.



Джек Лондон (урождённый Джон Гриффит Чейни) родился 12 января 1876 г. в городе Сан-Франциско, Калифорния. Его мать, Флора Веллман, была дочерью состоятельного предпринимателя. В юности она увлекалась музыкой. В скором времени Веллман познакомилась с будущим отцом Джека Лондона – Уильямом Чейни. Он вел аскетичный образ жизни и серьезно увлекался морскими путешествиями. Чейни бросил семью и уехал в

другой город. В результате мальчик был отдан на попечительство чернокожей няне Дженни Принстер. По словам Джека Лондона, она стала для него второй матерью.



В скором времени Флора вышла замуж за бывшего военнослужащего Джона Лондона, который был порядочным и добродушным человеком. Юный Джек быстро нашел общий язык с отчимом, и на протяжении всей жизни был привязан к нему.

Когда в 1873 г. в США начался экономический кризис, семейство Лондонов испытывало серьезные материальные трудности. По воспоминаниям писателя они часто голодали, не имея самых простых для жизни вещей. Позже Лондоны переехали в Окленд, где юноша начал ходить в школу. Именно там его стали называть Джеком, а не Джоном. В данный период биографии он увлекся чтением книг. Все свободное время мальчик проводил в библиотеке. Чтобы иметь карманные деньги он, перед отправлением в школу, продавал школьные газеты, а по выходным занимался уборкой пивных заведений. Окончив учебу, Лондон не смог поступить в институт, поскольку родители были не в состоянии оплачивать его обучение. По этой причине 14-летний юноша пошел работать на консервную фабрику. Однако заработная плата была настолько маленькой, что Джек Лондон принял решение покинуть фабрику. Спустя год он занял 300 долларов у своей няни и приобрел на них старую шхуну.

Благодаря этому он вместе с друзьями воровал моллюсков в одной частной бухте, а потом продавал их в рестораны. В результате ребятам удалось заработать достаточно много денег. Спустя какое-то время Лондона полностью поглотила морская стихия. Он устроился работать в патрульную службу, которая занималась ловлей браконьеров. В 1893 г. Джек Лондон отправляется в первое путешествие в Японию для ловли морских котиков. В это время он делает подробные записи своих приключений, которые в будущем лягут в основу его произведений. После этого он начинает работать на текстильной фабрике.



В 1893 г. он принял участие в литературном конкурсе с рассказом «Тайфун у берегов Японии».

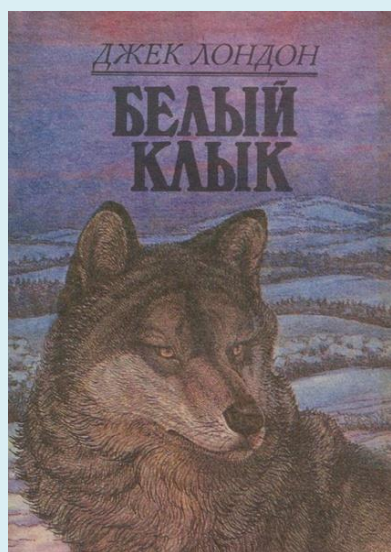


В результате это произведение было признано лучшим, за что Лондона наградили денежной премии. Рассказ был написан им всего за три ночи.

В 1899-м Джек вернулся с золотого прииска, и теперь всерьез решает заняться литературным творчеством. Он начинает писать цикл рассказов под названием «Северные рассказы», куда вошли многие из его произведений, к примеру, «Белое безмолвие». В 1900 году выходит его первая книга «Сын волка». Теперь Джек трудится, не переставая, сутками напролет, для сна и отдыха ему хватало несколько часов.

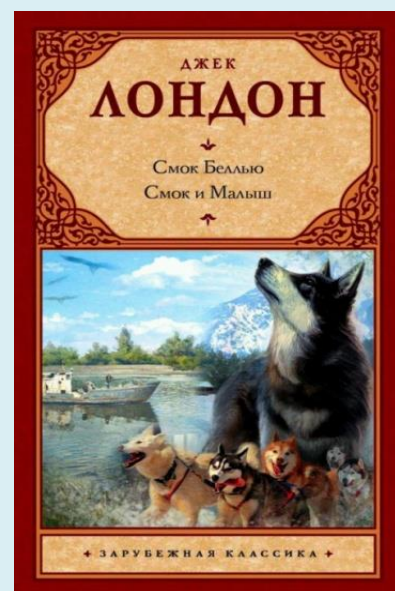
В 1902-м писатель поселяется в Лондоне, где и выходят самые знаменитые его произведения. В 1903-м автор выпустил «Зов предков», спустя три года «Белый клык», в 1909 году «Мартин Иден», через год «Время не ждет», и в 1913 году «Лунная долина». Сам Лондон больше всего любил свой роман под названием «Маленькая хозяйка большого дома», который вышел в 1916-м. Роман абсолютно не такой, как все его предыдущие произведения, он написал его буквально накануне смерти. В нем ясно прослеживается состояние души писателя. Джек Лондон стал признанным мастером приключенческой прозы не только из-за своего таланта создавать увлекательные сюжеты, но и благодаря удивительному психологическому чутью. Ставя героев в непростые обстоятельства, автор поднимает вопросы о свободе личности и человеческом достоинстве перед лицом опасности.

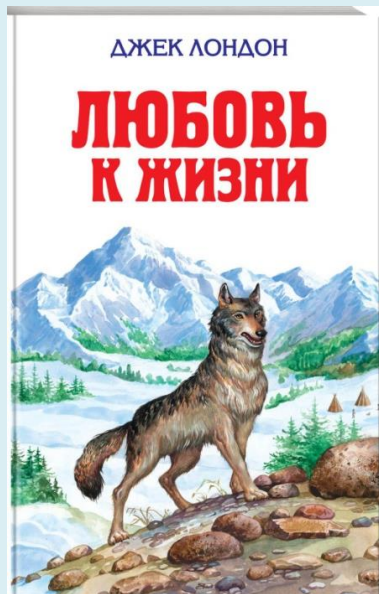
Предлагаем вам познакомиться с некоторыми книгами Джека Лондона:



Книгами американского писателя Джека Лондона зачитываются и взрослые и подростки. Они учат стойкости, честности, умению выживать в суровых природных условиях, бережному отношению к животным, как к нашим братьям меньшим. Сам Джек Лондон писал, что в «Белом клыке» он дает «картину эволюции, цивилизации собаки — развитие в ней чувства дома, верности, любви, послушания и всех других достоинств». Повесть "Белый Клык", о волчонке-собаке, которому суждено стать сильным, пережив нелегкие жизненные испытания.

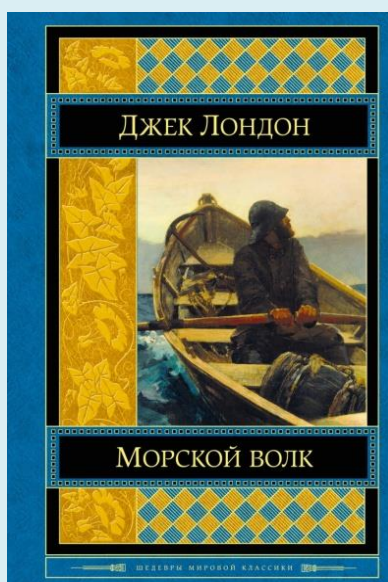
Устав от рутинной работы в калифорнийском еженедельнике, Кит Беллью отправляется на вершину Чилкута вместе с дядюшкой Джоном и другими попутчиками. После восхождения молва о золотой лихорадке и дух авантюризма побуждают Беллью держать путь дальше, в Клондайк. Вместе с говорливым Малышом они отправляются на ручей Индианки, испытывают удачу за игорным столом, а также участвуют в гонках на собачьих упряжках.





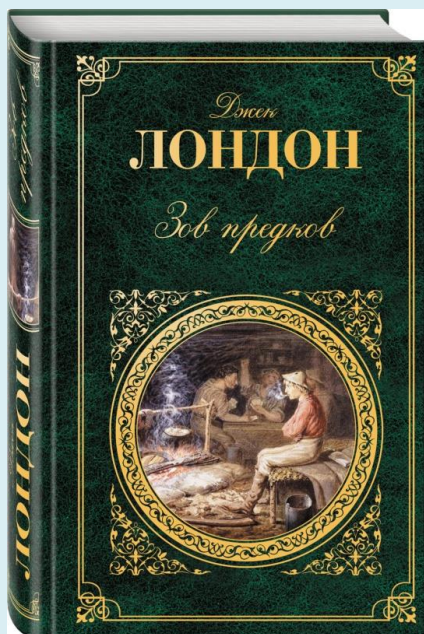
На фоне, казалось бы, скучного пейзажа пустыни разворачиваются действия рассказа "Любовь к жизни". Но Джеку Лондону удается захватить и удержать внимание читателя до самых последних строчек. Перед вами сборник блестящих приключенческих рассказов, держащих в напряжении от первого до последнего слова. Их героям приходится делать непростой выбор, принимать неоднозначные решения. Вправе ли путешественник рискнуть судьбой всей экспедиции, если на кону жизнь друга, а прославленный хирург - отказать в помощи своему сопернику? Сможет ли пилот спасти унесённого аэростатом ребёнка, а четырнадцатилетний подросток - помочь застрывшим в кабине над пропастью взрослым? Какие скрытые силы дремлют в человеке, оставленном один на один с ледяной пустыней, и хватит ли их на то, чтобы выжить? Читателя ждут невероятные повороты сюжета и ошеломляющие развязки.

После смерти Бока, великого охотника на медведей, его жена и сын остались без кормильца, и жили впроголодь. Другие мужчины племени не спешили делиться своей добычей с вдовой и ее сынишкой. Но когда сын Бока Киш подрос, он стал добывать мяса для всего племени, деля поровну долю каждого, тем самым доказав что он такой же великий охотник как и его отец. Но соплеменники не поверили, что Киш такой уж хороший охотник, заподозрив его в связи с волшебством...



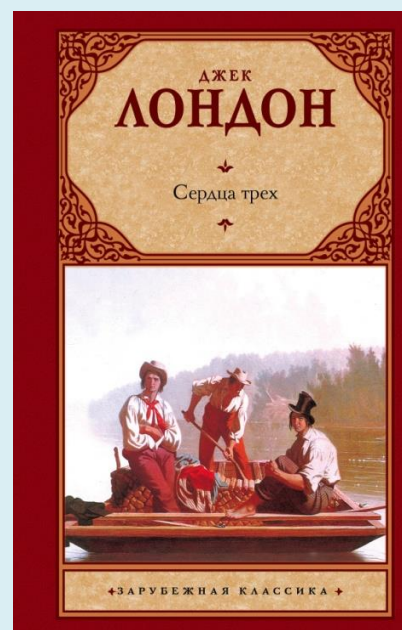
Молодой литератор Хэмфри Ван-Вейден всего лишь собирался пересечь на корабле бухту Сан-Франциско, но из-за кораблекрушения оказался заложником на борту шхуны "Призрак", где всё подчиняется прихоти жестокого и властного капитана по прозвищу Волк Ларсен. Нежному и идеалистичному городскому юноше пришлось научиться не только морскому делу, но и жизни в новом для себя жестоком мире. Самодурство и

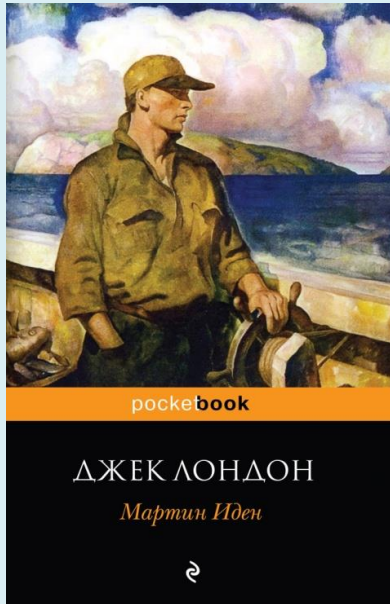
грубость капитана, подлость и интриги членов команды - как сохранить человеческий облик в этих условиях? И так ли важны честь и достоинство, если твоя жизнь висит на волоске? Всё становится ещё сложнее, когда на шхуну попадает юная поэтесса Мод Брустер. Независимая и утончённая, она сразу приковывает к себе внимание Волка Ларсена, и Ван-Вейден понимает, что теперь должен бороться не только за себя?



Историю благородного пса по кличке Бэк, попавшего из богатой калифорнийской усадьбы на Север, на Клондайк, Джек Лондон рассказал так динамично и живо, что читатели, сопереживая, пугаясь и радуясь, часто не успевают охватить вниманием множество колоритных деталей. Однако в этом издании можно рассмотреть их все: интересным подробностям жизни ездовых собак, их погонщиков, золотоискателей и полярных путешественников посвящены примечания на полях книги. В них собран бесценный и многолетний опыт выживания в суровых условиях Севера - практические советы и научные данные, советы кинологов и интересные исторические факты помогут по-новому прочесть...

Захватывающий приключенческий роман американского классика «сделан» в лучших традициях голливудского кино (книга и была написана на основе киносценария): коварство и любовь, поиск сокровищ и, конечно, счастливый конец.





Выдающийся роман Джека Лондона о человеке из низов, простом моряке, добившемся успеха, о поиске места в жизни, муках творчества и муках любви. Герой этого во многом автобиографичного произведения проходит через тяжелые испытания и благодаря упорному труду и необъятной энергии превосходит своих учителей и меняет свою жизнь. Творческий дар становится пропуском Мартину Идену в высший свет. Отныне две цели неотступно стоят перед ним: слава писателя и обладание любимой женщиной. Только мечты непредсказуемы и коварны: неизвестно, когда они сбудутся и принесет ли это долгожданную радость.

Джек Лондон умер 22 ноября 1916 г. в возрасте 40 лет. Писателя похоронили в Государственном парке Глен-Эллен в Калифорнии. Позже этот парк назовут его именем.



18.01.2021г.

Н.В.Бездольная, заведующая Октябрьской библиотекой,
филиал № 1 МБУК «Октябрьская ПБ»