

"В стране доброго детства"

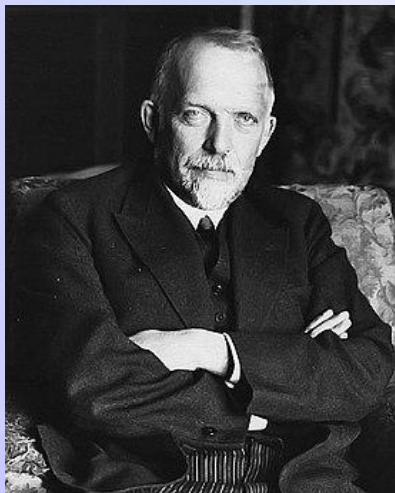
**Виртуальная выставка
к 120-летию со дня рождения
Н.М. Артюховой**



1901 – 1990 г.

«Нина Михайловна Артюхова «умеет о вещах как будто самых обыкновенных рассказывать интересно». Ю. Лукин

Нина Михайловна Артюхова родилась **27 января 1901** года в семье



известного книжного издателя **Михаила Васильевича Сабашникова**. Для отца Нины литературная деятельность была не просто делом, приносящим прибыль, а настоящим увлечением, страстью. Он хотел не только издавать книги для народа, но пытался донести до людских сердец настоящее, живое пламя достойной литературы, которое призвано было светить и согреть человека любого сословия. Нина полностью разделяла стремления отца и старалась помогать ему в этом благородном деле. Безграничная доброта,

удивительная щедрость и великодушие отца передались по наследству Нине Артюховой.

В их доме частыми гостями были писатели, литературные критики, учёные, сотрудники издательства. А ещё в семье был интересный обычай. «Нина и её младшая сестра Таня время от времени выпускали домашний рукописный литературный журнал. Там были стихи и рассказы, что-то вроде очерков или записей из дневников – что могли написать, сочинить дети. Сами же авторы журнала и его редакторы украшали журнал рисунками в красках, делали по возможности красивые заголовки. Терпеливо вовлекались в сотрудничество, в авторский актив родные и соседи – дети. А душой журнала, его главным редактором и наиболее плодовитым автором была Нина».

Нина Михайловна всегда мечтала писать, но её увлекала и химия, и астрономия. Поэтому в 1918 году, после окончания гимназии Потоцкой, она поступает в МГУ на агрохимическое отделение физико-математического факультета.



Физико-математический факультет Московского университета

Нина Артюхова выбрала профессию химика и углубилась в науку. Но продолжая работать химиком, Нина Михайловна в 20-е годы прошлого века

стала создавать свои первые произведения. Читателем её стал самый придирчивый критик – ребёнок.



Нина Михайловна быстро завоевала доверие маленьких книголюбив-читателей. Первые повести «Белая коза Альба» (1945) и «Светлана» (1955) были написаны Артюховой в начале XX века и принесли ей большую известность и самую большую благодарность, войдя в ряд лучших произведений отечественной детской литературы. В 1949 году вышел сборник писательница «Повести о детях».

В 1949 году Нина Михайловна Артюхова была принята в **Союз писателей**. Издано полное собрание её сочинений, куда вошли повести, рассказы, стихотворения. Все они и сегодня излучают тепло, свет и безграничное добро.

Умерла писательница в 1990 году, в Москве. И лишь в 1993 было издано полное собрание ее сочинений.

Книги:

«Белая коза Альба».

«Светлана».

«Мама».

«Подружки».

«Фарфоровые шаги».

«Совесть заговорила».

«Мяч и песочные часы».

«Три копухи».

Самая известная повесть Н. Артюховой «Светлана» рассказывала об осиротевшей во время войны девочке, которой предстоит снова научиться быть ребенком, забыть ужасы военных лет, радоваться жизни, обрести счастье. Нет на свете ничего страшнее войны - она разрушает всё на своём пути: деревни и города, людские семьи и жизни. В свои тринадцать лет Светлана уже пережила оккупацию и потеряла родителей. Но после всех горестей судьба всё-таки улыбается девочке: она попадает в детский дом, который вскоре становится для неё домом настоящим. Впереди Светлану ждут большие и маленькие события...



«Трудный вечер»

Уехал папа в командировку и наказал маленькому Алёше беречь маму. А что это значит - объяснить не успел. Растерялся было Алёша, но сумел выполнить просьбу отца. Как? Об этом вы узнаете на страницах этой книжки! Рассказ Нины Артюховой научит малышей быть добрыми и заботливыми, смелыми и честными.



«Подружки»

Рассказ советской детской писательницы Нины Михайловны Артюховой о дружбе двух первоклассниц. Поучительный рассказ показывает, что нужно

помогать своим друзьям преодолевать трудности, а не показывать им свое превосходство.



Гали и Маруся учились в первом классе и были хорошими подружками. Галя хорошо училась, и на уроке стала учительнице указывать на ошибки подруги. Это очень огорчило Марусю. Домой девочки возвращались грустные и не держались больше за руки.

«Трусиха»

Валю и ее младшего брата Андрюшку не принимали играть в войну, потому что Валя была трусихой, а Андрюшка умел ходить только на четвереньках. Как-то ребята играли на куче песка и увидели, что с цепи сорвался и несется прямо на них огромный пес Лохмач. Дети разбежались, и на песке остался только маленький Андрюшка. Книга расскажет о девочке – трусихе, оказавшейся храбрее и решительнее всех ребят.



«Мама»

Героиня этой повести известна читателям по книге Н. Артюховой «Светлана». Теперь читатели узнают о жизни взрослой Светланы, молодой учительницы и молодой матери. Нелегкая жизнь началась у Светланы: первые трудности в школе, домашнее хозяйство и рождение сына. Но когда ты любишь свою работу, рядом с тобой любимый человек и у тебя хорошая семья, это и называется счастьем.



Все произведения Нины Артюховой учат детей быть добрыми и справедливыми, смелыми и честными, верными своему слову.

Её рассказы читать легко, они очень добрые, каждый для себя обязательно найдёт что-то полезное. Рассказ «Подружки» поможет лучше ценить друзей, а рассказ «Камень» – быть ответственным за свои поступки. Но лучше всего самим прочесть рассказы и повести Нины Артюховой, чтобы оказаться в мире, где дети и взрослые смелые, честные, верные своему слову.



Составил: Дейнекина Е.А., и.о. заведующей Октябрьской детской библиотеки, филиал № 2 МБУК «Октябрьская ПБ»

27.01.2021 г.